

# نص حاسوبي



حِينَ تَعَطَّلَ حَاسُوبِي  
أَحْسَسْتُ بِأَنِّي كَالضَّائِعِ

قُلْتُ لِأُمِّي فِي غَضَبٍ: كَيْفَ سَتُصْلِحُهُ؟  
وَخَرَجْتُ إِلَى الشُّرْفَةِ لَا أَذْري مَاذَا أَفْعَلُ...

- 1- ما مرادف ( تعطل ) في جملة " تعطل حاسوبي " ؟  
-----
- 2- ما مرادف ( أحسست ) في جملة " أحسست بأنني كالضائع " ؟  
-----
- 3- ما جمع ( شرفة ) في جملة " وخرجت إلى الشرفة " ؟  
-----
- 4- ما مضاد ( غضب ) في جملة " قلتُ لأُمِّي في غضبٍ " ؟  
-----
- 5- ما شعور الولد عندما تعطل الحاسوب ؟  
-----
- 6- ما السؤال الذي وجهه الولد لأمه ؟  
-----

فَاجَأَنِي الْمَشْهَدُ  
فَالْبَحْرُ أَمَامِي، وَالْأَشْجَارُ،  
وَبَعْضُ طُيُورٍ فَوْقَ بِنَايَاتٍ عَالِيَةٍ  
تَحْتَ غُيُومٍ بَيْضَاءٍ مُبَعَثَرَةٍ.

- 1- ما مرادف (المشهد ) في جملة " فاجأني المشهد " ؟ -----
- 2- ما مرادف (مبعثرة ) في جملة " غيوم بيضاء مبعثرة "؟ -----
- 3- ما مفرد ( غيوم ) في جملة " غيوم بيضاء مبعثرة "؟ -----
- 4- ما مضاد (عالية ) في جملة "بنايات عالية "؟ -----
- 5- صف المشهد الذي شاهده الولد من الشرفة ؟

-----

6- ما المقصود من سؤال الطفل ( هل كنت أراه من قبل؟ )؟

-----

-----

ما أَجْمَلَ هَذَا الْمَشْهَدَ!  
هَلْ كُنْتُ أَرَاهُ مِنْ قَبْلُ؟  
لماذا لا أَجْلِسُ بَعْضَ الْوَقْتِ،  
هُنَا فِي الشَّرْفَةِ؟  
بَعْضَ الْوَقْتِ...  
وَفِي كُلِّ الْأَيَّامِ...

- 1- ما مرادف (أراه ) في جملة " هل كنت أراه؟" ؟ -----
- 2- ما مضاد ( قبل ) في جملة " هل كنت أراه من قبل؟ " -----
- 3- ما مضاد ( بعض ) في جملة " بعض الوقت " ؟ -----
- 4- ما مفرد ( الأيام ) في جملة " في كل الأيام "؟ -----
- 5- ما القرار الذي اتخذه الولد بعد رؤيته مشهد الطبيعة ؟

-----

6- اختلف شعور الولد في أول القصيدة عن آخرها وضح ذلك.

أول القصيدة : -----

آخر القصيدة : -----

# كوكب الأرض



إنَّ الأرض هي الكوكب الوحيد الذي توجد عليه  
حياة وهي ثالث أقرب كوكب من الشمس

، وتبعد الأرض عن الشمس بأكثر من 90 مليون ميل ، ويطلق على الأرض اسم  
الكوكب الأزرق ؛ لأن مساحة الماء عليه أكثر من 72% .

و للأرض غلاف جوي يحتوي على الأكسجين الذي يعد أهم أساسيات الحياة .

تدور الأرض حول الشمس في سنة كاملة، فتحدث الفصول الأربعة، كما أنها تدور حول  
نفسها دورة كاملة كل يوم فينتج عنها تعاقب الليل والنهار .

## 1- ضع علامة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( خطأ ) أمام العبارة الخطأ:

- أ- إنَّ الأرض هي الكوكب الوحيد الذي توجد عليه حياة . ( )
- ب- الأرض أقرب كوكب من الشمس. ( )
- ج - تدور الأرض حول الشمس دورة واحدة في العام. ( )
- د - يحتوي الغلاف الجوي على الأكسجين. ( )

## 2- معنى ( تعاقب ) في " ينتج عنها تعاقب الليل والنهار " .

أ- عقاب

ب- تتابع

ج - تداول

د- تناسب

3- كم يبلغ بُعد الأرض عن الشمس ؟

---

4- لماذا يطلق على الأرض الكوكب الأزرق ؟

---

5- اقترح اسمًا آخر يمكن أن نطلقه على الأرض.

---

# نص قدرة الله

- 1- انْظُرْ لِيَتْلِكَ الشَّجَرَةُ      ذَاتِ الْغُصُونِ **النُّضْرَةُ**
- 2- كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ      وَكَيْفَ صَارَتْ شَجَرَةً؟!
- 3- فَانْظُرْ وَقُلْ: مَنْ ذَا الَّذِي      يُخْرِجُ مِنْهَا الثَّمَرَةَ؟
- 4- ذَاكَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي      أَنْعَمَهُ **مُنْهَمَرَةً**
- 5- ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَةِ      وَقُدْرَةٍ مُقْتَدِرَةٍ

- 1- ما مفرد (الغصون) في جملة      ذَاتِ الْغُصُونِ **النُّضْرَةُ** -----
- 2- ما مضاد (النضرة) في جملة      ذَاتِ الْغُصُونِ **النُّضْرَةُ** -----
- 3- ما مرادف (نمت) في جملة      كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ -----
- 4- ما جمع (حبة) في جملة      كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ -----
- 5- ما جمع (الثمرة) في جملة      يُخْرِجُ مِنْهَا الثَّمَرَةَ؟ -----
- 6- ما مرادف (أنعمه) في جملة      أَنْعَمَهُ **مُنْهَمَرَةً** -----

7- ما مرادف ( منهمة ) في جملة **أَنْعَمَهُ مُنْهَمِرَةٌ** -----

8- ما مرادف ( مقتدرة ) في جملة **وَقُدْرَةُ مُقْتَدِرَةٍ** -----

9- ماذا طلب منا الشاعر أن نسأل أنفسنا عندما نرى شجرة خضراء ؟

---

---

10- كيف ظهرت قدرة الله في خلق الشجر كما فهمت من الأبيات؟

---

---

11- أي التعبيرين أجمل ولماذا ؟

- ذاك هو الله الذي أنعمه منهمة.

- ذاك هو الله الذي أنعمه كثيرة .

---

---

6- انْطَرِ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَذَوْتُهَا مُسْتَعِيرَةٌ

7- فِيهَا ضِيَاءٌ وَبِهَا حَرَارَةٌ مُنْتَشِرَةٌ

8- مَنْ ذَا الَّذِي أَوْحَدَهَا فِي الْجَوِّ مِثْلَ الشُّرَرَةِ؟

1- ما مرادف ( جذوتها ) في جملة جَذَوْتُهَا مُسْتَعِيرَةٌ

2- ما مرادف ( مستعرة ) في جملة جَذَوْتُهَا مُسْتَعِيرَةٌ

3- ما مضاد ( مستعرة ) في جملة جَذَوْتُهَا مُسْتَعِيرَةٌ

4- ما مضاد ( ضياء ) في جملة فِيهَا ضِيَاءٌ

5- ما مضاد ( حرارة ) في جملة حَرَارَةٌ مُنْتَشِرَةٌ

6- ما مضاد ( منتشرة ) في جملة حَرَارَةٌ مُنْتَشِرَةٌ

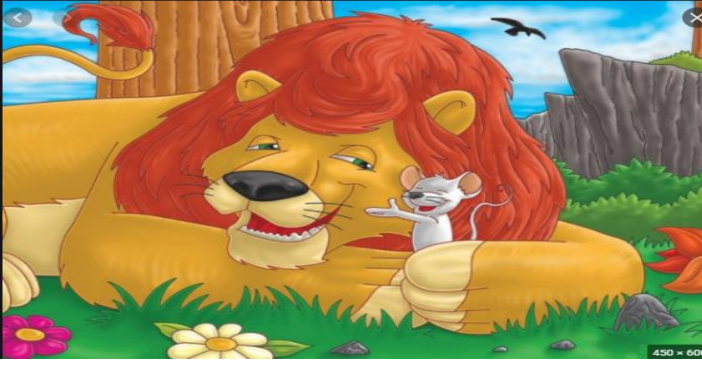
7- ما فائدة الشمس للكائنات الحية ؟

8- ما واجبنا نحو الله الخالق العظيم الذي أوجد لنا النعم في الكون ؟

9- ماذا يحدث لو: اختفت الشمس من الكون.



# الفأر والأسد



في يوماً من الأيام استيقظ الأسد من نومه  
فجأة على أثر سقوط فأر على إحدى قدميه  
اضطرب الأسد في عرينه، وأمسك  
به وقال له:

"ألا تعلم أن ملك الحيوانات نائم؟  
كيف تجرأت ودخلت عرينه؟  
كيف تلعب وتلهو ولا تخف منه؟

أدرك الفأر أن مصيره الموت المحتوم، فتمالك نفسه و قال: إني فأر صغير للغاية أمام قوة  
جبروتك ، ولا يليق بملك عظيم أن يقتل فأراً صغيراً.

فقال الأسد : "ولماذا أتركك وأنت أيقظتني من نومي؟  
فإن الموت هو أقل عقوبة لك... فتكون درساً لأخوتك!  
" بدموع صرخ الفأر: "يا سيدي الملك أنا الضعيف الصغير جداً. ارحمني واتركني هذه  
المرة، وأعلم يا سيدي أنه ربما تحتاج إلي!"  
ألقاه الأسد خارج العرين وقال بسخرية : "سأرى كيف يحتاج ملك الغابة إلى من هو  
مثلك".



و بعد أيام قليلة سقط الأسد تحت شباك صياد ماهر  
فزأر بكل قوة ففزعت كل حيوانات الغابة  
أما الفأر فانطلق نحو الصوت ؛ فوجد الأسد حبيباً  
في شبكة الصياد  
فبدأ يقرض الشبكة بكل قوته، وكان العمل شاقاً للغاية  
ولكنه استمر فيه حتى قرض جزءاً كبيراً استطاع  
الأسد أن يخرج منه وهو يقول: "الآن علمت أن كل  
كائن يحتاج إلى غيره ولا يستطيع أن يعيش وحيداً مهما كانت قوته ومن يومها أصبح  
الأسد و الفأر صديقين .

## 1- أكْمِلْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْفَرَائِغَاتِ التَّالِيَةِ:

( احتاج - نائمًا - الأسد - فزعت )

أ- كان الأسد ----- عندما سقط عليه الفأر .

ب- سقط ----- في شباك الصياد .

ج - ----- الحيوانات عندما سمعت زائر الأسد .

د - ----- الأسد إلى الفأر الضعيف .

## 2- ما مرادف ( يقرض ) في جملة " فبدأ يقرض الشبكة بكل قوته "؟

أ - يقطع

ب - يصور

ج - يرسم

د - يربط

## 3- ما سبب اضطراب الأسد في أول القصة ؟

## 4- كيف استطاع الفأر أن يساعد الأسد؟

## 5- ما الدرس الذي تعلمه الأسد في آخر القصة ؟

1- ما أَجْمَلَ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ تَزْهُو بِحُرُوفٍ سِحْرِيَّةٍ

2- تَزْهُو بِحُرُوفٍ مِنْ نُورٍ فِي شَفَتِي مِثْلَ الْأُغْنِيَّةِ

1- ما مرادف ما تحته خط في " تَزْهُو بِحُرُوفٍ سِحْرِيَّةٍ " ؟

---

2- بم شبه الشاعر حروف اللغة العربية في البيت الثاني ؟

---

3- ما الفكرة التي دارت حولها الأبيات السابقة ؟

---

3- نَبْعُ الْعِلْمِ وَنَبْعُ الْأَدَبِ وَ ثُرَاتُ زَاهٍ كَالذَّهَبِ

4- يَا لُغَةً تَسْمُو بِالنَّسَبِ مَا أَجْمَلَ لُغَةَ الْعَرَبِ

1- ما مرادف ما تحته خط في " يَا لُغَةً تَسْمُو بِالنَّسَبِ " ؟

---

2- بم شبه الشاعر اللغة العربية في البيت الثالث ؟

---

3- ما الفكرة الرئيسة للبيتين الثالث و الرابع ؟

---

4- اذكر من القصيدة تعبيرات بها خيال.

---

5- فَيْكِ زُهْرٌ، فَيْكِ عُطُورٌ      فَيْكِ تَجَلَّى قَلَمِي نُورٌ

6- فَيْكِ أُرْدَدُ شِعْرِي فَرِحًا      أَمَلُوهُ نَغْمًا وَسُرُورٌ

1- ما مرادف ما تحته خط في جملة تجلى قلمي نور؟

---

2- بم شبه الشاعر حروف اللغة العربية في البيت الخامس؟

---

3- ما الفكرة التي دارت حولها الأبيات السابقة؟

---

7- لُغَتِي يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ      وَلِسَانَ حَبِيبِي **العَدْنَانِي**

8- تَحَفَّظْكَ عَيْنُ الرَّحْمَنِ      خَالِدَةً عَبْرَ الْأَزْمَانِ

1- ما مرادف ما تحته خط في جملة خالدة عبر الأزمان؟

---

2- ما الاسم الذي أطلقه الشاعر على اللغة العربية في البيت السابع؟

---

3- بم دعا الشاعر للغة العربية في البيت الثامن؟

---



عَزَمْتُ عَلَى السَّفَرِ إِلَى الْهِنْدِ لِلتَّجَارَةِ، وَكَانَ  
لَدَيَّ أَلْفُ قِطْعَةٍ ذَهَبِيَّةٍ، خَشِيتُ عَلَيْهَا مِنَ الضَّيَاعِ،  
فَوَضَعْتُهَا فِي جَرَّةٍ، وَغَطَّيْتُهَا بِحَبَّاتِ مِنَ الزَّيْتُونِ،  
ثُمَّ ذَهَبْتُ بِهَا إِلَى جَارِي أَبِي الْمَحَاسِنِ، وَطَلَبْتُ مِنْهُ  
أَنْ يَحْفَظَ عِنْدَهُ جَرَّةَ الزَّيْتُونِ حَتَّى أَعُودَ، فَوَافَقَ، لَكِنَّ  
غَيْبَتِي طَالَتْ، فَلَمَّا رَجَعْتُ قَبْلَ أَيَّامٍ، طَلَبْتُ الْأَمَانَةَ فَرَدَّهَا  
لِي، وَلَمَّا فَتَحْتُهَا لَمْ أَجِدْ أَمْوَالِي فِيهَا، فَطَالَبْتُ بِهَا، فَأَنْكَرَ وَادَّعَى عَدَمَ  
مَعْرِفَتِهِ بِهَذَا الْأَمْرِ.

- أجبني عن الأسئلة الآتية بعد قراءة القصة :

س1 / لماذا سافر منصور إلى الهند ؟

س2 / ما المفاجأة التي وجدها منصور بعد عودته من السفر ؟

- اختاري الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

3- مضاد كلمة ( أنكر ) في جملة ( فأنكر وادعى عدم معرفته بهذا الأمر ) :

اعترف. ☐

كذب. ☐

فسد. ☐

رفض. ☐

4- معنى كلمة ( عزم ) في جملة ( عزمْتُ على السفر ) :

خاف ☐

أعاد ☐

نوى ☐

أخرج ☐

5- المكان الذي عزم منصور على السفر إليه هو:

الهند ☐

السودان ☐

بغداد ☐

الجزائر ☐

## زيارة إلى المكتبة

هل أنت من مُحبي زيارة المكتبة؟ نَعَمْ، المكتبة مكان هادئ للاطلاع والدراسة والبحث، ولتقديم خدمات مكتبية أفضل، يَجِبُ عَلَيْكَ الإلتزام بالتعليمات المُحدَّدة عِنْدَ الزَّيَارَةِ وَمِنْهَا: لَا تَتَحَدَّثْ مع الآخرين، المكتبة ليست مكانًا للمناقشات، وَحَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ، لَا تَكْتُبْ على الكتب التي تستعيرها، تعاونْ مع موظفي المكتبة واتبِعِ التعليمات الصادرة منهم فهم لخدمتكم.

1- ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة:

- أ- المكتبة مكان هادئ للاطلاع والدراسة. ( )
- ب- يمكننا أن نتحدث داخل المكتبة. ( )
- ج- لابد أن نحافظ على نظافة المكتبة. ( )
- د - استخدم الكاتب لعرض التعليمات في النص أسلوب الأمر والنهي. ( )

2- ما مضاد هادئ في جملة " المكتبة مكان هادئ للاطلاع و الدراسة " ؟

---

3- ما الغرض من النص السابق ؟

---

## الشيخة أسماء آل ثاني

أَحَبْتُ مُنْذُ طُفُولَتِهَا الرِّيَاضَةَ ، وَكَانَتْ تَحْلُمُ بِتَسْلُقِ الْمُرْتَفَعَاتِ ، وَكَانَتْ  
تَرَى أَنَّ رِيَاضَةَ تَسْلُقِ الْمُرْتَفَعَاتِ تُقَوِّي قُدْرَةَ التَّحْدِي لَدَى الْفَرْدِ وَتَرْفَعُ  
مِنْ سَقْفِ طُمُوحِهِ ، وَقَدْ اشْتَرَكَتْ فِي ثَلَاثِ مِنْ أَكْبَرِ تَحْدِيَّاتِ تَسْلُقِ  
الْمُرْتَفَعَاتِ حَوْلَ الْعَالَمِ.

وَفِي عَامِ 2018 كَانَتْ أُولَ سَيِّدَةِ قَطْرِيَّةٍ تَصِلُ إِلَى أَعْلَى نَقْطَةِ فِي  
الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ.

تَأْمَلُ الشَّيْخَةُ أَسْمَاءُ أَنْ تَتَسَلَّقَ قِمَّةَ إِفْرِسْتِ أَعْلَى قِمَّةٍ عَلَى مُسْتَوَى  
الْعَالَمِ لَتَرْفَعَ عِلْمَ بِلَادِهَا قَطْرَ عَلَيْهِ .



1- ضع علامة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة و علامة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة:

أ-النص يَسرِدُ قصةَ حياةِ الشَّيخة أسماء آل ثاني . ( )

ب- تميزت الشَّيخة أسماء في لعبة الكرة الطائرة. ( )

ج- وصلت الشَّيخة أسماء إلى أعلى قَمَّةٍ في القُطب الشَّمالي عام 2009 ( )

د- تحلُمُ الشَّيخة أسماء أن تَرفعَ علَمَ بلادِها على قَمَّةِ جَبَلِ إفرست. ( )

2- ابحث في النص السابق على:

أ- مضاد منخفضات -----

ب- مرادف تتمنى -----

ب- مفرد قمم -----

3- لماذا أحببت الشَّيخة أسماء رياضة تسلق المرتفعات ؟

-----  
-----

4- لماذا تُريدُ الشَّيخة أسماء أن تتسلق قِمَّةَ جَبَلِ أفرست ؟

-----  
-----

# أدوات الاستفهام

- الاستفهام: هو السؤال والاستفسار عن أشياء مُحددة، وينتهي بعلامة ترقيم تُرسم هكذا(؟).

تذكير:



**مَنْ:** للسؤال عن (العاقل - إنسان)      **ماذا:** للسؤال عن الحدث  
**متى:** للسؤال عن الزمان      **أين:** للسؤال عن المكان  
**هل:** إذا أردنا الإجابة عن سؤالنا (نعم - لا)      **كيف:** للسؤال عن الحال  
**كم:** للسؤال عن الكمية - العدد

## - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- 1- ..... ستذهب لزيارة صديقك؟ (متى - من - ماذا )
- 2- ..... تناولت وجبة الفطور؟ ( ماذا - هل - من )
- 3- .....حالك اليوم؟ ( متى - أين - كيف )
- 4- ..... يعيش السمك؟ ( أين - متى - من )



## أدوات الاستفهام

### 1- أكمل الجمل الآتية بأداة استفهام مناسبة:

أ-.....لونك المفضل؟

ب-.....تُحِبُّ اللغة العربية؟

ج-.....عامًا عاشَ الرَّسولُ؟

2- نعم أحب شرب الحليب .

مَا السُّؤَالُ الْمُنَاسِبُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ؟

أ- مَتَى تشرب الحليب؟

ب- مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تشرب؟

ج- لِمَاذَا تُحِبُّ شرب الحليب؟

د - هل تُحِبُّ شرب الحليب ؟

3- اكتب سؤالاً تكون إجابته ما تحته خط فيما يأتي.

..... ؟

أ- يعاون الصديق صديقه كي ينال رضا الله .

..... ؟

ب- شربَ الطفلُ العصيرَ.

س1) ضع خطاً تحت أداة الاستفهام ، ودائرةً حول علامة الاستفهام في الجمل التالية:

- 1- أين تذهب هذا المساء ؟
- 2- مَنْ كتب الواجب ؟
- 3- هل نجحت في الامتحان ؟

س2) أكمل الفراغات بأداة الاستفهام المناسبة :

- 1- ..... شرح الدرس ؟
- 2- ..... تنام ؟
- 3- ..... أركان الإيمان ؟

س3) ضع سؤالاً لكل إجابة :

- س ..... ؟
- أسافر في العطلة .
- س ..... ؟
- أسكن في شارع الخليج .
- س ..... ؟

س4) ضع سؤالاً حول هذه الصورة ، ثم أجب عليه :

السؤال : .....

الإجابة : .....



# النفي

( لا ) تنفي حدوث الفعل المضارع في المطلق . ويأتي بعدها الفعل مرفوع

لا يأجل المؤمن الصلاة .

( لن ) تنفي حدوث الفعل المضارع في المستقبل . ويأتي بعدها الفعل منصوب .

- لن أذهب اليوم إلى بيت جدي .

( لم ) تنفي حدوث الفعل المضارع في الماضي . ويأتي بعدها الفعل مجزوم

لم تتأخر هند عن الحصة أمس.

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

أ- ..... أشارك في الحفلة التي ستقام غداً.

لن

لا

لم

ب- لا ..... الناس الإنسان الكاذب.

أحب

أحب

يحب

ج- ..... يذهب أخي أمس إلى المدرسة بسبب مرضه.

لا

لم

لن

# النفي

## 1- أكمل الجمل التالية بأداة نفي مناسبة :

- .....نتأخرُ عن أداء واجبنا تجاه وطننا .
- ..... يحبُّ جابر السباحة ولكن يحب كرة القدم
- .....ينتصرَ الشر على الخير .

## 2- اختر أداة النفي المناسبة لكل جملة مما يأتي:

- أ. ----- تؤجلُ مريم عمل اليوم إلى الغد. ( لا - لن - لم )
- ب. ----- يأكلُ محمد التفاح أمس . ( لا - لن - لم )
- ج. ----- يذهبَ راشد إلى الحديقة غدًا . ( لا - لن - لم )

## عبر عن الصور الآتية مستخدمًا أسلوب النفي:

-----

-----



# النفي

س1) تخير الإجابة الصحيحة :

كل الكلمات التالية أدوات نفي ماعدا :

☐ لا

☐ ثم

☐ لم

☐ لن

س2) أ- حوّل الجملة من مثبتة إلى منفية :

يحفظ ناصر نشيد الجدة .

س3) حوّل الجملة منفية إلى مثبتة :

لن يأكل خالد الوجبات السريعة .

س4) عبّر عن الصورة بجملة مثبتة ، وأخرى منفية :





# فعل الأمر

تذكير:



فِعْلُ الْأَمْرِ يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ الْقِيَامِ بِشَيْءٍ كَمَا يَأْتِي:



- لِلْمُفْرَدِ؛ مِثْلَ: (ادْرُسْ، ادْرُسِي).



- لِلْمُثَنَّى؛ مِثْلَ: (ادْرُسَا).



- لِلْجَمْعِ؛ مِثْلَ: (ادْرُسُوا).



اخْتَرِ فِعْلَ الْأَمْرِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

أ- ..... مَقْعَدَكَ إِلَى مَكَانِهِ يَا صَالِحُ.

أَرْجَعُ

يَرْجِعُ

أَرْجِعْ

أَرْجِعُوا

ب- ..... كُتُبَكُمْ يَا طُلَّابُ.

افْتَحُوا

يَفْتَحُوا

افْتَحَا

افْتَحْ

ج- ..... عَلَى نَظَافَةِ الْحَدِيقَةِ أَثَرِهَا الطِّفْلَانِ.

يَحْفَظُونَ

حَافِظًا

حَافِظُ

حَافِظُوا



# فعل الأمر

1 ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ فِعْلِ الأَمْرِ فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ:

أ - يَا رَاشِدُ، اتَّصِلْ بِصَدِيقِكَ.

ب - اغْسِلُوا أَسْنَانَكُمْ قَبْلَ النَّوْمِ يَا أَوْلَادُ.

ج - اجْلِسَا هُنَا أَيُّهَا الضِّيْفَانِ.

د - افْتَحِ البابَ يَا عَلِيُّ.

2 ما الجملة التي تشتمل على فعل أمر فيما يأتي؟

أ - البحرُ واسعٌ.

ب - جَلَسَ مُحَمَّدٌ فِي الحَدِيقَةِ .

ج - تَكْتُبُ الطَّالِبَةُ الواجبَ .

د - حافظُ على نظافةِ المدرسةِ .

3 حَوِّلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ إِلَى أَسْلُوبِ الأَمْرِ كَمَا فِي المِثَالِ:

- شَرِبَ الْوَلَدُ الحَلِيبَ؛ لِأَنَّهُ مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ.



# فعل الأمر

س1) حدد الأمر في الجمل الآتية :

أ - اكتب الواجب .

ب - اقرؤوا القصص .

ج - تناولا الطعام مع الأسرة .

يا خالد ، تمهل أثناء قيادة السيارة .

س2) أكمل الفراغات بالأمر المناسب:

أ - ..... مؤدباً في الفصل .

ب - ..... الحليب أيها الصغار .

ج - أيها الطفلان ، ..... مبكراً .

د - ..... على الصلاة في وقتها .

س3) مَرِّ كَلاماً يَأْتِي ( باحترام المعلم ) في جملة مفيدة :

أ - يا ناصر .....

ب - يا راشد وعمر .....

ج - أيها التلاميذ .....

# النهي

## تذكير



أُسْلُوبُ النَّهْيِ : هُوَ طَلْبُ الْامْتِنَاعِ عَنِ الْقِيَامِ بِالْفِعْلِ.

لِلْمُفْرَدِ ؛ مِثْلُ : لَا تُقَاطِعْ.

لِلْمُتَنَّى ؛ مِثْلُ : لَا تُقَاطِعَا.

لِلْجَمْعِ ؛ مِثْلُ : لَا تُقَاطِعُوا.

اخْتَرِ أَسْلُوبَ النَّهْيِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

أ - ..... أَثْنَاءَ شَرْحِ الْمُعَلِّمِ يَا جَابِرُ.

لَا يَتَكَلَّمْ

لَا تَتَكَلَّمُوا

لَا تَتَكَلَّمْ

لَا تَتَكَلَّمَا

ب - ..... قَبْلَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ يَا أَبْنَائِي.

لَا يَنَامُوا

لَا تَنَامُوا

لَا تَنَامَا

لَا تَنَمَّ

ج - يَا رَاشِدُ وَيَا عَمْرُو ..... هَذِهِ الزَّهْرَةُ.

لَا يَقْطِفْ

لَا تَقْطِفْ

لَا تَقْطِفُوا

لَا تَقْطِفَا

# النهى

## 1- حدد أسلوب النهى فى الجمل التالية :

أ- اجتهد في عملك .

ب - لن يضيع الله عملك .

ج - المؤمن لا يؤجل الصلاة.

د- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

## 2- حول الجملة الآتية إلى المثنى مرة و الجمع مرة أخرى:



لا تكتب على الجدار	
	المثنى
	الجمع



لا تهمل واجباتك	
	المثنى
	الجمع

# النهى

## س1) حدد النهى فى الجمل الآتية :

- أ - لا تكتب على الجدران .
- ب - لا تكذبوا فى الحديث.
- ج - لا تتناولوا الطعام غير الصحي.
- د - يا خالد ، لا تسرع أثناء قيادة السيارة .

## س2) أكمل الفراغات بالنهى المناسب:

- أ - ..... شارباً فى الفصل .
- ب - ..... المشروبات الغازية .
- ج - أيها الطفلان ، ..... فى الليل .
- د - ..... عن الصلاة فى وقتها أيها الأبناء.

## س3) انه كلاما يأتي عن ( اللعب أثناء شرح الدرس ) فى جملة مفيدة :

يا ناصر .....

يا راشد وعمر .....

أيها التلاميذ .....

# المفعول به

## القاعدة



**المفعول به:** اسم منصوب يدل على مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.  
من علامات نصب المفعول به **الفتحة**.

- املأ الفراغ في الجمل الآتية بمفعول به مناسب مع الضبط:

أ - يقرأ الأب ..... في المساء.

ب - قاد السائق ..... بسرعة.

ج - يذاكر التلميذ ..... بعد العصر.

د - أبصرت ..... فوق الشجرة.

# المفعول به

1- ضع مفعولاً به مناسباً في المكان الخالي من بين الكلمات التالية في داخل الإطار:

الشبكة - الحكاية - الغذاء - الهدف

أ- تناول الضيوف \_\_\_\_\_.

ب- ألقى الصياد \_\_\_\_\_ في الماء.

ت- روى الراوي \_\_\_\_\_.

ث- سجّل اللاعب \_\_\_\_\_.

2- ضع خطأ أسفل المفعول به في الجمل الآتية:

غرسَ الفلاحُ النخلةَ المثمرة .

سقى الولدُ الزهرةَ الحمراءً.

زَيَّنَ محمدٌ الصفَّ الواسعَ.

أكلَ الذئبُ الخروفَ الكبيرَ.





# المفعول به

ارسم دائرة حول المفعول به ثم اكتبه في العمود الثاني :



المفعول به	الجملة الفعلية	
	شربَ الطفلُ الحليبَ .	1
	جمعَ الحطّابُ الخشبَ .	2

أكمل الجمل بوضع مفعول به مناسب :



سجّلَ عمرُ .....



حمى الجنودُ .....



شربَ الجملُ .....



# الإضافة

أَتَعَلَّمُ:

الاسْمُ النَّكِرَةُ مِثَالُ: (كِتَاب) إِذَا أُضِيفَ إِلَى اسْمٍ مَعْرِفَةٍ (اسْمٍ مُعَرَّفٍ بِأَلْ – اسْمٍ عَلَمٍ) أَصْبَحَ مُعَرَّفًا؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ (كِتَاب) اكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ مِثْلُ: كِتَابُ مُحَمَّدٍ جَدِيدٌ. وَمِثْلُ: أَحْضَرَ مُحَمَّدٌ كِتَابَ الْحَاسُوبِ.

1- المضاف إليه في جملة ( كتبتُ درسَ القراءةِ الممتع ) هو :

كتبتُ . ☐

درسَ . ☐

القراءةِ . ☐

المتع . ☐

2- المضاف إليه المناسب لملء فراغ الجملة التالية ( حديقةُ

كبيرةٌ ) .

مدرسةُ . ☐

سماءُ . ☐

الساعةُ . ☐

البيتِ . ☐

# الإضافة

1- أكملی الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب مع الضبط بالشكل :

• زَرَعْتُ شَجَرَةً .....

• كَتَبْتُ وَاجِبَ .....

• هذه حافلة .....

• صَافَحْتُ مُعَلِّمَةً .....

• قرأتُ قصةً .....

2- أكتبی المضاف والمضاف إليه فی الحقل المخصص لكل منهما :

المضاف إليه	المضاف	الجملة
		أنا عضوة في جماعة المكتبة .
		سمعتُ صوتَ العصفورِ .
		زرنا متحفَ السلاح .
		سلمتُ على تاجرِ القماشِ .
		ذهبتُ أُمي إلى سوقِ الذهبِ .

# الإضافة

1- ضعي الحركة المناسبة تحت المضاف إليه في الجملة الآتية:

( أرسُم ذيلَ الحصان )

2- عبري عن الصورة التالية بجملة مشتملة على مضاف ومضاف إليه :



الجملة

3- ضعي خطأ تحت المضاف إليه في كل جملة من الجمل الآتية :

1- سيارةُ الرجلِ الجديدة تسير بسرعةٍ .

2- أحبُّ حكايات الجدةِ .

3- نستظلُّ بشجرة التفاحِ .

4- فصلُ الشتاءِ ممطرٌ .

# الاسماءُ الموصولةُ



تذكير:



لِلْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ.

لِلْمُثَنَّى الْمَذَكَّرِ.

لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَّ.

لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ.

أَخْتَارُ اسْمًا مَوْصُولًا مُنَاسِبًا لِلْجُمْلِ الْآتِيَةِ:



الَّذِي

الَّذِينَ

الَّذَانِ

هَؤُلَاءِ هُمُ الطُّلَّابُ ..... شَارَكُوا فِي الْمُسَابَقَةِ.

الَّذَانِ

الَّتِي

الَّذِي

وَصَلَ الرَّجُلُ ..... أَكْرَمَنِي.

الَّذَانِ

الَّذِي

الَّذِينَ

جَاءَ الطَّالِبَانِ ..... تَغَيَّبَا أَمْسَ.

## الأسماء الموصولة

1- صوب الكلمة التي تحتها خط في الجمل التالية.

1- كرمت المدرسة الطلاب الذي تفوقوا في الاختبار.

.....

2- رأيت العصفوران التي يغردان فوق الشجرة.

.....

3- الممرضة هي الذي تسهر على راحة المرضى.

.....

٢ املأ كل فراغ من الفراغات الآتية باسم موصول مناسب:

أ - وَصَلَ ..... مَثَّلُوا الْمَدْرَسَةَ فِي الْمَهْرَجَانِ.

ب- الطَّالِبَانِ ..... فَازَا فِي الْمُسَابَقَةِ لَهُمَا جَائِزَةٌ قِيَمَةٌ.

ج - لَا تَقْطِفِ الْوَرْدَةَ ..... تَفَتَّحَتْ الْيَوْمَ.

- أقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

هل تُحبُّ أن تُسهم في حفظِ تراثِ أجدادِكَ؟ نعم، عليك أن تُرشِدَ من حولكَ باتِّباعِ بعضِ التَّعليماتِ الهامةِ عند زيارةِ المَعالمِ الأثريةِ وَمِنْهَا: تَحَدَّثْ بصوتٍ منخفضٍ، ولا تكتبَ على الجدرانِ بكلماتٍ أو تعليقاتٍ، واتبِعِ التَّعليماتِ الشَّفويةَ أو المكتوبةَ.

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- فعل أمر. (.....)

ب- أداة استفهام. (.....)

ج- أسلوب نهْي. (.....)

2- اختر أداة نفي مناسبة لإكمال الجملة الآتية ( لن - لم - لا ) :

..... يُسافرَ راشد إلى الكويت غداً.

..... يكتبُ محمد واجباته أمس.

..... يحبُّ أخي الإهمال.

- أقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة:

أين تقع عاصمة دولة قطر؟ إنَّها تقع على السَّاحِلِ الشَّرْقِيّ لِلْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، ويوجدُ بها  
العَدِيدُ مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ مِثْل: الْمَتَاحِفِ وَالْقَلَاعِ وَالْأَبْرَاجِ وَالْأَسْوَاقِ وَالشَّوَاطِئِ،  
افْتَخِرْ بِبِلَادِكَ وَلَا تَتَأَخَّرْ عَنْهَا أَيُّهَا الطَّالِبُ

### 1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- فعل أمر. (.....)

ب- أداة استفهام. (.....)

ج- أسلوب نهْي. (.....)

### 2- اختر أداة نفي مناسبة لإكمال الجملة الآتية ( لن - لم - لا ) :

..... يذهب ناصر إلى المدرسة غداً.

..... يخرج حمد من البيت أمس.

..... تشرب فاطمة الحليب.

# كتابة رسالة قصيرة



المُرْسَل إليه

التَّحِيَّة

الغرض

اسم المُرْسِل

عِنْدَ الْكِتَابَةِ عَلَيْكَ

مُرَاعَاةَ الْآتِي:

- حَدِّدْ مَا تُرِيدُ كِتَابَتَهُ.

انْتَبِهْ لِلْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:

1 - اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.

2 - التَّحِيَّة.

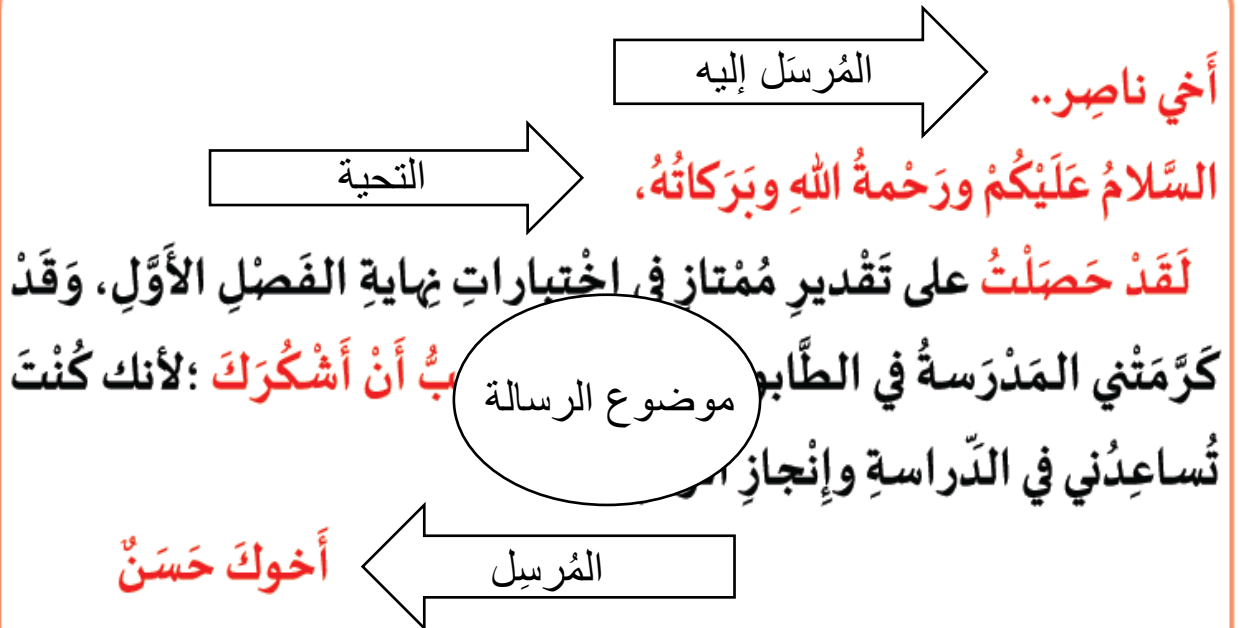
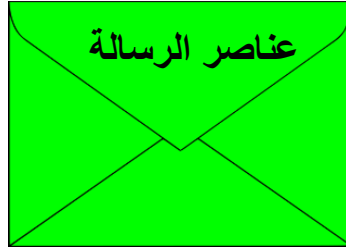
3 - الْغَرَضُ.

4 - اسْمُ الْمُرْسِلِ.



# كتابة رسالة قصيرة

مراجعة لما سبق.



## نموذج للتدريب

-اكتب رسالةً إلى والدك تُخبره فيها أنَّكَ فزت بكأس التفوق، وَحَصَلْتَ على جائزةٍ قيِّمةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عناصر الرسالة	مناسبة الأفكار والأسلوب	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	2	1	4

## نموذج للتدريب

-اكتب رسالةً إلى والدك تُخبره فيها أَنَّكَ فزت بلقب الطَّالِب المثالي، وتم تكريمك في الطَّابور الصَّبَاحي.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عناصر الرسالة	مناسبة الأفكار والأسلوب	السلامة اللغوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	2	1	4

# كتابة نص إرشادي

مراجعة لما سبق.

نموذج

مقدمة

وتُتيحُ المَدارسُ الفُرصةَ للطلّابِ لزيارةِ هذه المَتاحِفِ، وعِندَ الزِيارَةِ يَجِبُ الإلتِزامُ بالتَّعليماتِ المُحدَّدة؛ حتّى تَجَمَعَ بَيْنَ المُتعةِ والفائدةِ، وتُحافظَ على المَعروضاتِ والمُقتَنياتِ الموجودةِ فيه، ومِنَ هذه التَّعليماتِ:

التعليمات

- التزمِ الهدوءَ وتحدّثْ بصوتٍ مُنخفضٍ.
- لا تُدخلِ الأطعمَةَ والمشروباتِ مَعَكَ.
- امتنعِ عن التَّصويرِ في الأماكنِ الّتي يُطلَبُ فيها ذلك؛ حفاظًا على المُقتَنياتِ الأثريّةِ الحسّاسةِ.
- لا تلمسِ الأشياءَ النّادرةَ والقيّمةَ، ولا تعبثْ بها.
- حافظْ على نظافةِ المكانِ، واتَّبِعِ التَّعليماتِ الشَّفويّةَ أو المَكْتُوبَةَ.
- إنّ التّزامَكَ بهذه التَّعليماتِ مهمٌّ جدًّا، لأنّك بهذا تُسهمُ في حفظِ تراثِ أجدادِكَ، فمُقتَنياتُ المُتحفِ كنوزٌ قيّمةٌ لا تُقدَّرُ بثمنٍ، ولا يُمكنُ تعويضُ خسارتِها.

ملاحظة هامة:

نستخدم في كتابة التعليمات والإرشادات فعل الأمر وأسلوب النهي.

التزم

فعل الأمر

حافظ

لا تدخل

لا تلمس

النهي

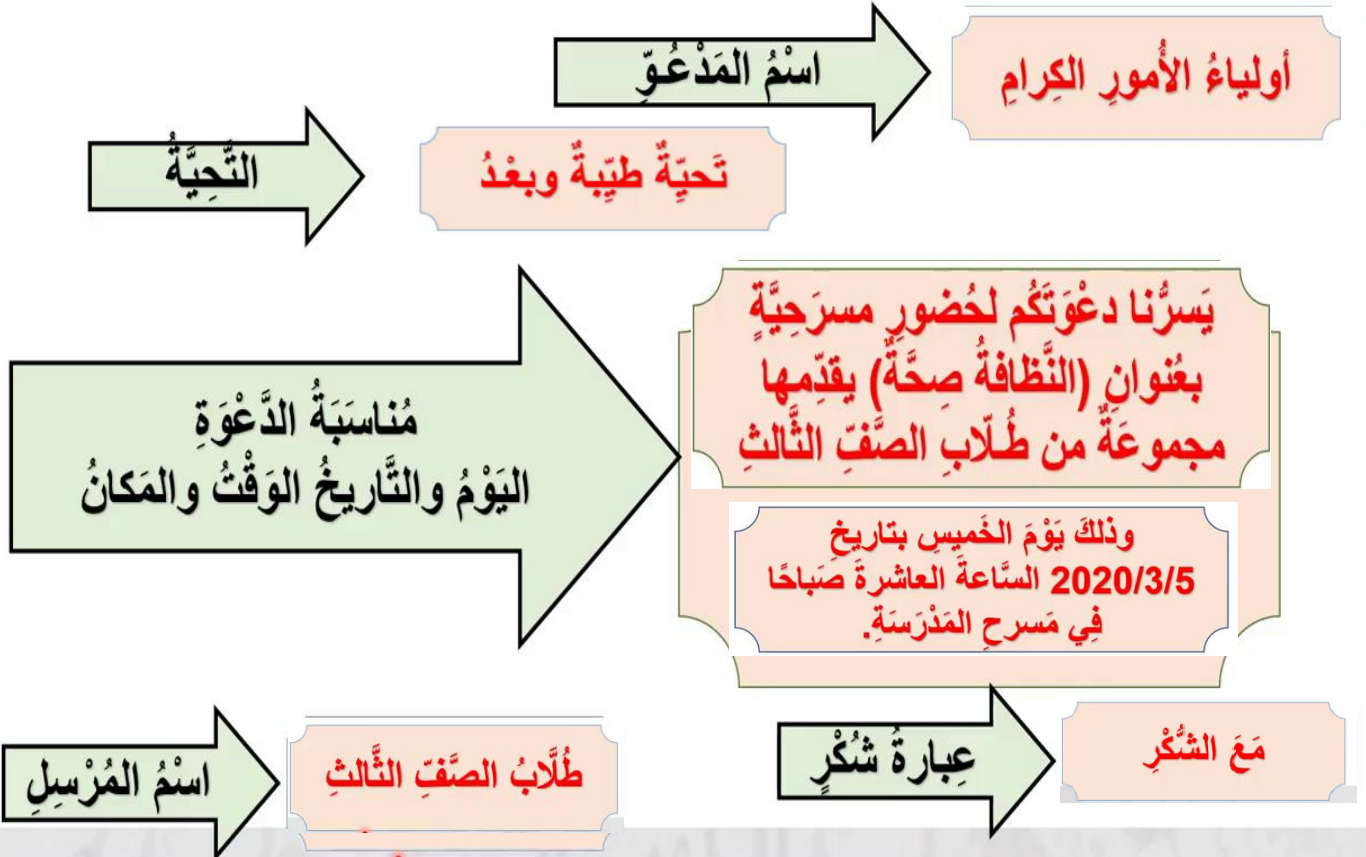
# نموذج للتدريب

في حُدُود خمسة أسطر اكتب نصًا مكونًا مِنْ أَرْبَعَةِ إرشادات واضحةٍ عن آداب ركوب الحافلة المدرسية، مع مراعاة كتابة مقدمة وخاتمة وتوظيف علامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء الإملائية.



# كتابة بطاقة دعوة

مراجعة لما سبق.



# كتابة بطاقة دعوة

نموذج للتدريب

اكتب بطاقة دعوة لأولياء الأمور ، أَدعُوهم فيها لحضور حفل  
تكريم الطلاب الفائزين في مسابقة القرآن الكريم في  
مدرستي.

# كتابة نص معلوماتي

نموذج للتدريب

- اكتب موضوعي عن الشمس، مع البدء بجُمْلَةٍ افتتاحية، ووضع جُمْلَةٍ ختامية مناسبة في نهايته.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



حاسوبي

العنوان:

البداية: في يوم من الأيام غضب الطفل لأن حاسوبه قد تعطل.

الأحداث: خرج الطفل من غرفته إلى الشرفة لا يدري ماذا يفعل، فشاهد البحر والأشجار والطيور والبنائيات العالية فأعجبه المشهد.

النهاية: قرّر أن لا يفرط في استخدام الحاسوب، وأن يجلس كلّ يوم في الشرفة لبعض الوقت ليتمتع بجمال الحياة.

- أَعِيدُ كِتَابَةَ قِصَّةِ «الرَّيْشُ الْجَمِيلُ» بِأُسْلُوبٍ مُشَوِّقٍ مَعَ مُرَاعَاةِ الْآتِي:
- تَوْظِيْفِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ.

## الريش الجميل

في يومٍ من الأيام وفي إحدى الغابات كان يعيش طاووس مزهواً بنفسه، ويرى أنه أجمل مخلوق وعلى جميع الطيور أن تقدم له ما يحتاجه من طعام. فلم تهتم الطيور به؛ فغضب كثيراً وعندما شاهد البطة والنملة طلب منهما تقديم الطعام له لأنه ملك الطيور وسوف يمنحهما ريشة جميلة، لكنهما رفضا الاستجابة له.

قالت النملة للطاووس: الثعلب يهوى الريش الجميل. ذهب الطاووس إلى بيت الثعلب، وكان الجوع قد استبدَّ به، فطلب من الثعلب أن يعطيه قليلاً من القمح مقابل ريشه كُله. وافق الثعلب ثم نتف ريش الطاووس كله فبدا منظره قبيحاً وصار يرتجف من البرد.

قال الثعلب: سوف يميئُك البردُ، إن معدتي دافئة جداً، وأرحب بك لتقيم فيها. وعندما سمع الطاووس كلام الثعلب سيطر عليه الخوف؛ فبادر إلى الهرب.

- أُعيدُ كتابةِ قصَّةِ «الرَّيشُ الجميلُ» بأسلوبٍ مُشوّقٍ مَعَ مُراعاةِ الآتي:

- تَوْظيفِ عَلاماتِ التَّرْقيمِ وأدَوَاتِ الرِّبْطِ المُناسِبَةِ.